



Querida Ardilla

TEATRO DE TÍTERES

Un espectáculo
de la compañía
Naranja Lima

El espectáculo



Hemos creado un espectáculo de títeres para toda la familia. Una celebración, una fiesta llena de música y de candor. El sentido del humor está presente en todos sus diálogos, desarrollándose escenas en las que la amistad y la ternura están muy presentes.

Abordamos los personajes desde el respeto a la diferencia, desde la inocencia, sin juicios ni opiniones de valor. Queremos presentar la belleza del mundo como una posibilidad; en este caso, la de un mundo en el que todos los seres compartamos inquietudes, curiosidad, tristeza y alegría y seamos escuchados y acompañados. Este pequeño mundo que hemos creado en el bosque nos cuenta todo un universo emocional.

La protagonista indiscutible es la Ardilla, un ser activo, alegre y querido por todos. Sin sus amigos del bosque, estos cuentos no podrían darse, ni la Ardilla ser feliz: la Hormiga, el Búho, el Oso, la Pulga... cada uno con un carácter totalmente diferente y todos con ganas de ser queridos.

En nuestra obra, abordamos también el enfado y la frustración con ingenio y belleza. El público podrá sentirse reflejado en los personajes e incluso reírse con las hilarantes situaciones que provocan estos inocentes y carismáticos personajes.

Sinopsis

"En un gran árbol, en lo más profundo del bosque, viven unos animales a los que les gusta celebrar la vida: la Ardilla, la Hormiga, el Oso, el Búho y la Pulga. Estos amigos organizan fiestas, se escriben cartas, escuchan poemas, preparan tartas, se hacen regalos y bailan hasta el anochecer.

La Ardilla es un animalillo dispuesto a ayudar y cuidar a todas sus amistades, pero aún no ha aprendido a cuidarse a sí misma. Este espectáculo de títeres pone en valor la importancia de la comunicación para expresar los sentimientos propios y comprender los sentimientos ajenos.

Con esta obra queremos rendir un homenaje al gran escritor Toon Tellegen".

Público: Familiar/Infantil (a partir de 3 años)

Duración: 55 min.



Nuestra propuesta

Los integrantes de la compañía Naranja Lima nos hemos especializado en literatura infantil y juvenil y queremos poner en valor grandes textos que nos conmueven profundamente y que no son demasiado conocidos por el gran público. Para ello, hemos desarrollado una adaptación dramática inspirada en tres grandes textos de Toon Tellegen: “Cartas de la ardilla, de la hormiga, del elefante, del oso...”, “Cartas de todos para todos”, “¿No hay nadie enfadado?”

La apuesta será por el títere, por la escenografía y por la música; títeres tan grandes como las emociones que albergan en su interior, un fascinante árbol lleno de vida y una música maravillosa que envuelve el relato de forma magistral, con humor y una gran registro emocional.

Con la apariencia sencilla e inocente de un cuento para niños y niñas, trataremos de presentar todo un tratado de comunicación.

El espectáculo, en definitiva, mezcla lo consciente y lo inconsciente que caracteriza a los seres humanos. La parte consciente es la del intento de los personajes de transmitir lo que desean a los demás. La parte inconsciente es la de las emociones: los miedos, enfados, alegrías y frustraciones.

Ficha artística y técnica

Producción ejecutiva:
Naranja Lima

Dirección:
Marta Marco Martialay
Olga Mata González

Dramaturgia:
Marta Marco Martialay

Ayudantía de dirección:
Alex Hernández Villareal



Diseño y creación de títeres:
Pilar de Grado
Raquel Alejandre
Elena Alejandre
(Metanoia Artes Escénicas)

Escenografía:
Elena Alejandre

Composición musical:
Fernando Álvarez

Vestuario:
Raquel Alejandre

Diseño de iluminación:
Elena Alejandre

Construcción de escenografía:
Metanoia Artes Escénicas

